

«Из опыта работы по эстетическому воспитанию»

Одним из важных условий в процессе реализации эстетического воспитания в детском саду является доступная специально созданная и организованная предметно-развивающая среда:

- например, каждая группа в дошкольной организации эстетически оформлена в конкретном стиле;
- тематически оснащены не только театральные, но и игровые уголки в каждой группе (как правило, по разным сюжетно-ролевым темам: парикмахерская, больница, магазин, транспорт, семья и др.);
- оформлена зона центра искусства, книжные и музыкальные уголки;
- имеется гримерная со сценическим реквизитом;
- выделено место для изобразительной студии, где дети занимаются разными результативными видами деятельности, готовят выставки поделок и рисунков, применяя в собственной работе нестандартные техники изображения. В наличии предметы декоративно-прикладного искусства (предметы гжельских и хохломских мастеров, дымковские глиняные игрушки), нужный художественный материал для аппликации, лепки, рисования и художественного конструирования, альбомы для ознакомления с жанрами и видами искусства с методическими разработками по организации занятий с детьми. Оформлены карточки с «пошаговым» показом техники создания образа;
- в старших группах оформлены части «Русской избы», «Бурятской юрты» где проводятся занятия напрямую сопряженные с ознакомлением детей с традициями и бытом русского и бурятского народов;
- в каждой группе имеется необходимый ассортимент художественной литературы, поэзии, музыкальных произведений, сопровождающих творческий процесс.

В детском саду в рамках взаимодействия с семьей воспитанников и в процессе реализации эстетического воспитания старших дошкольников активно практикуются

- : • проведение различных конкурсов и выставок детского творчества;
- участие родителей и детей в совместной театрализованной работе (общая постановка спектаклей, формирование условий, организация декораций и костюмов и др.);
- приобщение к музыкальному и театрализованному искусству посредством аудио- и видеотеки. Урегулирование предметного выбора с целью детского восприятия.

. Старшие дошкольники учатся выражать свои эмоции по музыкальному сопровождению, это способствует и самовыражению. Самым действенным способом, чтобы раскрепостить детей, помочь развить им талант выступления на публике, красивой манере говорить – это игровая деятельность и фантазирование. С помощью педагогов, у старших дошкольников раскрывается творческий потенциал, вера в себя, в успех, раскрепощаются,

педагоги помогают снять зажимы, дети чувствуют в себе лидерские задатки. Кроме того, дети чувствуют в себе индивидуальность, неповторимость, становятся более открытыми, свободными, уверенными. Наши педагоги помогают детям освоить начальные ступени актерского мастерства, дети учатся импровизации и перевоплощению. Учатся быть в процессе органичными и непосредственными, одна из основных задач – это учить детей быть такими же непосредственными на сцене, как и в реальной жизни .