

«Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности.

Из опыта работы.»

Одной из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, является развитие речи детей. Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Большую часть времени ребенок проводит в детском саду. Наш педагогический коллектив, в первую очередь волнует проблема развития речи детей.

Цель работы в данном направлении - речевое развитие детей через все компоненты устной речи детей.

Задачи:

1. Развивать речь детей через разнообразные игровые технологии.
2. Развитие и совершенствование всех сторон устной речи каждого ребёнка (произношение, словарь, грамматический строй, связная речь) .
3. Развитие мелкой моторики рук.
4. Обратит внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

Развитие речи детей в группе осуществляю во всех видах деятельности :

- в игре;
- в непосредственной образовательной деятельности;
- в свободных видах деятельности детей;
- во всех режимных моментах.

Прогулка - это не только важный режимный момент, но и замечательный способ развития речи ребёнка. На прогулках дети отмечают все, что они видят вокруг себя и стараются выразить свое впечатление словами, а я им в этом помогаю.

Начинаем играть. Дети, не задумываются над тем, что предоставленная им возможность рассказать правила игры, похвала или поощрение за правильный рассказ в виде желаемого положения в игре (водящий, первый, лучшее место и т. д.) – это тоже развитие их речи.

Например, игра «Узнай по описанию». Ведущий ребенок, глядя на своих товарищей, описывает кого-либо. Водящий ребенок должен отгадать, кого он описывает и назвать имя. А такая игра, как «У медведя во бору» заставляет проговаривать слова, вызывает бурю эмоций и, опять же - формирует четкую речь, закрепляет произношение звука «р»

Чем еще привлекательны прогулки для развития речи - так это тем, что речевые ситуации, во время которых активно обогащается словарный запас малыша, возникают совершенно естественно, по мере того, как тот или иной предмет попадает в поле зрения ребенка.

Таким образом, правильная организация и проведение прогулки способствует не только укреплению здоровья и развитию двигательной активности детей, но и является самым действенным средством развития речи ребенка.

В дошкольном возрасте большое значение в речевом развитии детей имеет игра. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности.

Развитие речевой деятельности дошкольников посредством устного народного творчества (малые фольклорные формы) ;

Фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитания детей на начальном этапе их развития. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, его речи. Произведения народного фольклора бесценны. Знакомство с детским фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову. Развивается речь, формируются нравственные привычки.

Театрализованные игры - стимулируют активную речь, расширяют словарь, развивают связную, грамматически правильную, выразительную, интонационную культуру речи. Она является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Игра- драматизация- способствует более глубокому пониманию смысла произведения, активизирует речь. Дети творчески осмысливают и воспроизводят в лицах литературный материал (диалогическая и монологическая речь).

Сюжетно- ролевая игра- способствует развитию речевого диалога (всегда сопровождается речью- договариваются, спорят, ведут диалог).

Дидактические и настольно-печатные игры используются для решения всех задач речевого развития. Они закрепляют и уточняют словарь, навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова, изменения и образования слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь.

Связь мелкой моторики с речью.

Замечательный педагог В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Процессу совершенствования мелкой моторики необходимо уделять немалое внимание.

Ведь от того, насколько ловкими и проворными станут пальчики ребенка, зависят его будущие успехи в обучении, а в особенности при выполнении письменных работ.

Развитие навыков мелкой моторики является источником ускоренного совершенствования речи, мышления и психического развития. Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически и ежедневно: пальчиковая гимнастика, нанизывание бусинок, пальчиковые игры с цветными счётными палочками, рисование по трафаретам, работа с мозаикой, рисование пальчиком и ладошкой, рисование ватной палочкой штриховка, работа с пазлами, шнуровка, пуговицы, сухой бассейн, лепка, аппликация.

Одним из основных средств речевого развития является *обучение*. Это – целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений в детском саду». Важнейшей формой организации обучения речи и языку в методике считаются специальные занятия, на которых ставят и целенаправленно решают определенные задачи речевого развития детей. Занятия помогают реализовать возможности речевого развития в дошкольном детстве, самом благоприятном периоде для овладения языком.

Развитие речевой активности может проходить не только на специально- подготовленных занятиях, но и в другие режимные моменты, на протяжении всего времени пребывания дошкольника в детском саду.

Для речевого развития детей и для самостоятельной художественно-речевой деятельности

у нас в группе созданы все условия: оборудованы книжный уголок, речевой уголок, уголок ряжения, уголок ИЗО деятельности. Ребенок в них действует добровольно, т. к. созданы все возможности для проявления субъективности в общении.

Таким образом, организационно-методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста способствует тому, что к завершению дошкольного образования у ребенка складываются предпосылки грамотности. Дошкольник владеет устной речью, использует её для выражения своих чувств, желаний и мыслей, выстраивает речевое высказывание в ситуации общения.

Ещё одним из важнейших направлений в деятельности педагога по развитию речи детей является взаимодействие с родителями. Ребенок успешнее овладевает речью, когда с ним занимаются не только в ДООУ, но и в семье. Правильное понимание родителями задач воспитания и обучения, знание некоторых методических приемов, используемых воспитателем в работе по развитию речи детей, несомненно, поможет им в организации речевых занятий дома.

Наиболее эффективным методом подготовки к обучению грамоте детей являются игровые технологии, в частности - дидактические игры. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь.

Педагоги нашего детского сада стремятся организовать образовательную деятельность так, чтобы детям было интересно, ведь ни для кого не секрет, что дети с удовольствием обучаются тому, что им интересно. Как сделать процесс подготовки к обучению грамоте желанным и интересным? Как сделать так, чтобы одновременно с обучением грамоте дети испытывали радость познания, самоутверждения, получили положительный эмоциональный заряд. В этом нам помогает использование игровых технологий.

Использование игровых технологий при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Новизна данного опыта определяется системой разработанных нами игровых приемов и подходов организации работы по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленных задач мы создаем условия для совместной деятельности детей со взрослым и самостоятельной детской деятельности. В группе создан речевой центр. Он представлен ковровым покрытием с игровым полем, буквами; играми, как фабричного производства, так и изготовленными нами. В речевом центре также представлены всевозможные азбуки, разрезные индивидуальные кассы с буквами, слоговые таблицы.

Реализуя принцип наглядности в обучении детей, подобрали иллюстрированный материал: предметы, игрушки, картинки, раздаточный материал. (звуковички, кассы букв, карточки по звуковому анализу слов). Используем его как в непосредственно образовательной деятельности, так и в совместной деятельности с детьми. Позже, когда дети усвоили материал, выставляем его для самостоятельной деятельности.

Также в речевой зоне представлены картотеки:

- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека физминуток;
- картотека потешек на заданный звук;

Все это позволяет не только подготовить детей к обучению грамоте, но и способствует развитию их речи.

Помогают нам в работе по подготовке к обучению грамоте и игровые технологии:

1. Использование в ходе образовательной деятельности игровых и литературных персонажей. Используем их для усиления взаимосвязи между этапами образовательной деятельности. Обычно вводим сказочного героя, который выполняет разные функции: приносит задания, просит детей о помощи, помогает детям их выполнить, проверяет правильность выполнения задания. Дети, включаясь в игру, помогают ему отобрать картинки, в названиях которых есть соответствующий звук, подсказывают пропущенный звук в слове или недосказанное слово в предложении, восстанавливают перепутанные слоги и слова. Это Незнайка, Буратино, Карлсон, Волшебный язычок и другие.

2. Создание игровой ситуации. В процессе непосредственно образовательной деятельности создаем так называемое «единое игровое поле». В ходе путешествий дети выполняют разнообразные задания. При этом нередко сюжетная линия проходит через все этапы образовательной деятельности. Например, детям пришла посылка или письмо с заданиями, отправитель которых либо известен сразу, либо имя его выясняется в ходе выполнения заданий. Используем такую форму организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии.

Образовательная деятельность такого рода вызывает огромный интерес у детей, оживление, радость.

3. Использование наглядного занимательного материала: При ознакомлении со звуками знакомим детей со Звуковичками. Дети определяют их характер, находят Звуковичка соответствующего характеристикам звука: гласный или согласный, звонкий или глухой, твердый или мягкий.

Абстрактные понятия обретают материальную форму, это помогает детям в создании конкретного образа при усвоении абстрактных терминов.

4. Использование игровых ситуаций и стихотворных текстов. При знакомстве со звуками, используем соотнесение звуков речи со звуками окружающего мира: У — гудит паровоз, А — плачет Аленка, Р — рычит собака и т. д. Для формирования звукобуквенной связи, для усвоения зрительного образа букв использую занимательные стихотворные тексты, которые помогают соотнести звук или букву с предметами окружающего мира.

5. Использование дидактических игр и игровых упражнений. Большое значение в процессе подготовки детей к обучению грамоте уделяю дидактическим играм. Это связано, прежде всего, с тем, что их основная цель — обучающая. В ходе дидактической игры учим детей правильно выполнить предложенное задание, а игровая ситуация, сказочный персонаж, игрушка помогают ему в этом. Каждая из предлагаемых детям игр имеет относительно завершённую структуру и включает основные структурные элементы: игровая задача, игровые действия, правила и результат игры.

Применение игр позволяет наиболее продуктивно, весело, радостно, без принуждения организовать обучение детей. Игра помогает мне организовать деятельность детей, обогащает их новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь.

Игру применяем в различных вариантах, обновляя речевой материал и включая в неё дидактический материал для формирования основ грамоты разноуровневого характера, например:

- игра «Назови слово», способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове, различению звуков по их качественному звучанию (назвать слова с определенным звуком, с определенным местом нахождения и т.д.)

- Игры «Какой звук?», «Твердый или мягкий?», «Назови пару», «Назови братца» и т.д. служат закреплению умений различать гласные и согласные звуки, называть твердые и мягкие согласные звуки.

- Игра «Поймай конец и продолжи» или «Цепочка слов», закрепляет умение выделять определенные звуки в слове и называть слова с заданным звуком. В ходе игры дети называют «цепочку» слов, в которой каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего (Жук- КусТ- ТросТЬ- ТрактоР-Репка и т.д.).

- Для улучшения произношения звуков использую игру: «Заблудились в лесу» (ребенок зовет заблудившегося в лесу животного или куклу, интонируя ударный гласный звук («М-и-и-и-ша», «к-о-о-о-тик», «у-у-у-тка» и т.д.),

- В игре «Звукоежка» дети добавляют к буквосочетанию, к слову связного текста звук (в начало), чтобы получилось слово (...каф, ...тул, ...тол; Наша Таня ...ромко плачет, ...ронила в речку мячик и т.п.)

- Игра «Найди предметы со звуком...» учит слышать отдельные звуки внутри слова и упражнять в самостоятельном подборе и названии слов с определенными звуками.

- Игра «Построй пирамиду» закрепляет умение детей делить слова на слоги (дети выставляют сначала карточки со словами из трех слогов, затем из двух и верхушкой пирамиды являются слова из одного слога).

Организуя работу по подготовке детей к обучению грамоте, учитываем особенности ребёнка, его интересы, потребности. Игры разнообразны, носят обучающий и развивающий характер. Эти игры помогают открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Многие игры у детей становятся любимыми и вместе с родителями они играют дома.

Успешность подготовки детей к обучению грамоте во многом зависит от организации работы по взаимодействию с родителями.

Для вовлечения родителей в процесс подготовки к обучению грамоте, информацию помещаем в уголке для родителей. Информация постоянно обновляется. Так, в течение года родителям были предложены консультации на темы: - «Как развивать ребёнка играя», «Учись –играя» и др.

На ознакомление родителей выставляем и практический материал - папки – передвижки с играми, игровыми заданиями, которые родители могут проводить с ребенком дома. Например, задания:

- Предложите ребенку вспомнить названия фруктов, которые начинаются на звук «а»; названия овощей, начинающиеся на звук «к». За каждое подобранное слово вручите ребенку фишку. В конце игры похвалите ребенка, вручите приз.

- Предложите ребенку рассмотреть картину, например: «Зимние забавы». Ребенку нужно найти все предметы, которые начинаются на звук «с». (снеговик, санки, снег и т. д.)

- Предложить ребенку вспомнить названия перелетных птиц, которые начинаются с гласных звуков; названия птиц, которые начинаются со звука «в» и другие.

Как результат - систематическое применение игровых технологий в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по подготовке к обучению грамоте, тесное взаимодействие с родителями значительно повышает качество подготовки детей к обучению грамоте, позволяет эффективно решать задачи по обучению грамоте, строить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника — игре.

Данная система работы позволяет детям дошкольного возраста успешно овладевать звуковым анализом, выделять особенности слов, определять его звуковую характеристику, соединять звуки в слова, моделировать новые, что имеет огромное значение для последующего систематического обучения родного языка в школе. Кроме того дети учатся сравнивать, быстро находить правильное решение, становятся более самостоятельными, инициативными, у них появляется интерес и стремление узнавать новое.

Таким образом, игра для ребенка — это возможность самовыражения, самопроверки, самоопределения. Игровая ситуация способствует сенсорному и умственному развитию, помогают закрепить и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. Именно поэтому использование игровых технологий в процессе обучения грамоте является одним из основных требований в работе с дошкольниками, поддерживать интерес детей к данному разделу обучения.